

Gran ballo alla Corte degli Asburgo di Bagnolo

Un'idea di Marco Guyon. In scena la Compagnia Artedanza e alcuni professionisti dell'Opera di Roma. Ospite d'onore l'ex stella di Aterballetto Paola Bami. In programma valzer viennesi e celebri operette. Il brindisi in presenza dei principi Sissi e Franz.

Bagnolo come Vienna. È già iniziata la corsa al biglietto per assicurarsi un posto al *Gran Ballo imperiale*, in scena il 31 dicembre al Teatro Gonzaga di Bagnolo. Lo spettacolo, ideato dal ballerino e coreografo **Marco Guyon** ben quindici anni fa, si è potuto realizzare solo ora, grazie alla caparbia del Centro Art e dell'amministrazione comunale di Bagnolo.

«Per la prima volta in Italia - spiega Guyon, direttore del centro reggiano Art - si respireranno le atmosfere del Capodanno alla Hof-

burg, la Reggia degli Asburgo. In scena con me ci saranno i ragazzi della compagnia di balletto Artedanza e un gruppo di danzatori professionisti provenienti in buona parte dall'Opera di Roma». Guest-star e co-autrice delle coreografie firmate da Guyon sarà **Paola Bami**, ex prima ballerina di Aterballetto e dell'Opera di Vienna.

Lo spettacolo, della durata di un'ora e mezza, alterna passi di danza in puro stile viennese e brani dalle più celebri operette. Si potranno ascoltare *Sul bel Danu-*

bio blu, il *Passo a due* dallo Schiaccianoci, *Marguerite Gautier*, la *Suite* di Offenbach e il *Valzer dell'Imperatore*, inframmezzati dai momenti più rappresentativi di operette come *La Duchessa del Bar Tabarin*, *Il Paese del sorriso*, *Ballo al Savoy*, *La Danza della Libellula*, *Al Cavallino bianco*, *La Vedova allegra* e *Cin ci là*. Dopo il brindisi di rito, è previsto il grandioso ingresso dei principi Sissi e Franz, che apriranno ufficialmente le danze, in programma fino a notte inoltrata.

Le musiche saranno eseguite dall'Orchestra Caffè Concerto Christian, già utilizzata dalla Rai in numerose trasmissioni televisive e radiofoniche.

Il Teatro Gonzaga si presenterà per l'occasione in veste rinnovata: le poltrone della platea sono state infatti smontate, sostituite da tavolini in cui parte del pubblico potrà seguire l'evento. Dopo la mezzanotte, i tavolini saranno spostati, per consentire al pubblico dei palchi di accedere al salone e danzare fino a mattina.

(a. bi.)



Sopra, il danzatore, coreografo e direttore del Centro Art Marco Guyon con alcuni dei danzatori che il 31 dicembre si esibiranno al Teatro Gonzaga di Bagnolo in Piano. A destra, il manifesto del Gran ballo imperiale alla corte degli Asburgo



Champagne e torta Sacher per tutti

Sono ancora un centinaio le poltrone e i tavoli disponibili per seguire il *Gran Ballo Imperiale*, il gala di Capodanno alla corte degli Asburgo organizzato dal Centro internazionale Danza Teatro e Movimento. Per riservarsi un posto è sufficiente contattare lo 0522 927192 (oppure lo 0335 8151220). Lo spettacolo inizierà alle 22, con l'ingresso degli invitati. Seguirà uno spuntino con vino e accompagnamento musicale. Alle 22.30, ingresso in galleria per coloro che assisteranno solo allo spettacolo - in programma dalle 22.45 alle 23.50. Alle 23.55, prenderà il via una sintesi dei momenti salienti dell'operetta "La Vedova allegra", seguita da un brindisi con champagne e torta Sacher e dall'ingresso trionfale dei principi Sissi e Franz, che daranno inizio alle danze.